

**MIĘDZYGIMNAZJALNY KONKURS JĘZYKOWO-PLASTYCZNY
NA GRAFICZNY ZAPIS ANGIELSKICH SŁÓW KOJARZĄCY SIĘ Z ICH ZAPISEM
ORGANIZOWANY
DLA UCZNIÓW KLAS I-III GIMNAZJÓW Z TERENU MIASTA ELBLĄGA
W ROKU SZK. 2010/11**

R E G U L A M I N

I. ORGANIZATOR

Inicjatorem i organizatorem konkursu jest Gimnazjum nr 3 w Zespole Szkół Ogólnokształcących w Elblągu, ul. Królewiecka 42.

II. CELE KONKURSU

1. Rozbudzanie zainteresowań uczniów do samodzielnego pogłębiania wiedzy i umiejętności językowych.
2. Motywowanie uczniów do doskonalenia sprawności językowych.
3. Rozwijanie postaw autonomicznych służących samodzielnemu poszukiwaniu skutecznych strategii i technik uczenia się języka angielskiego, w tym zwłaszcza ułatwiających przyswajanie słownictwa angielskiego.
4. Wdrażanie uczniów do kontrolowania procesu własnego uczenia się języka obcego.
5. Wprowadzenie uczniów w atmosferę przyszłych egzaminów i konkursów.
6. Pogłębienie współpracy między gimnazjami z terenu. m. Elbląga.

III. WARUNKI UCZESTNICTWA UCZNIÓW W KONKURSIE

1. Do konkursu na etapie szkolnym może przystąpić każdy uczeń kl. I-III gimnazjum, uczący się języka angielskiego w szkole.
2. Warunkiem uczestnictwa ucznia w konkursie jest zgłoszenie swemu nauczycielowi języka angielskiego chęci przystąpienia do konkursu.
3. Udział w konkursie jest bezpłatny.

IV. WYMOGI DOTYCZĄCE PRAC KONKURSOWYCH

1. Praca konkursowa ucznia powinna być wykonana w 3 arkuszach białego papieru formatu A-4 w układzie pionowym. W tym celu może być użyty papier maszynowy zwykły lub kredowy, albo kartki z bloku technicznego lub rysunkowego.
2. Prace wykonane w innym formacie niż A-4 i w innym układzie kartek niż pionowy nie wezmą udziału w konkursie.
3. Na jednej ze stron każdego arkusza uczestnik konkursu zobowiązany jest zamieścić zapisy 10 dowolnych wyrazów angielskich nadając tym zapisom pomysłowe formy graficzne, które nasuwają skojarzenia ze znaczeniem tych wyrazów, np.:

ESCAP E

fat

M—NUS

4. Całość pracy konkursowej powinna zawierać 30 graficznych zapisów różnych angielskich słów, po 10 na każdym arkuszu.
5. Wybór techniki wykonania pracy konkursowej pozostawia się inwencji uczniów.

6. Na każdym z trzech arkuszy pracy należy:
 - a) zachować marginesy: z lewej strony 3,5 cm; z prawej 2,5 cm; od góry 2 cm; od dołu 4 cm
 - b) zamieścić w prawym rogu dolnego marginesu:
 - imię i nazwisko autora pracy
 - nazwę i nr gimnazjum oraz klasę
 - imię i nazwisko nauczyciela języka angielskiego
7. Prace konkursowej nie należy spinać metalowymi zszywkami. Celem zabezpieczenia części składowych pracy konkursowej przed zabrudzeniem, zagnieceniem, uszkodzeniem lub zaginięciem pojedyncze arkusze pracy powinny być włożone do oddzielnych koszulek, które należy związać cienką tasiemką.
8. Prace konkursowe muszą stanowić twórczość własną każdego uczestnika konkursu. Nie mogą one w żadnej swojej części stanowić plagiatu lub być kopią innych prac naruszającą prawa autorskie osób trzecich.

V. KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH

1. Prace konkursowe, które spełniają wymogi formalne wyszczególnione w pkt. IV 1-8 regulaminu podlegają merytorycznej ocenie Szkolnej Komisji Konkursowej.
2. Przy ocenie prac konkursowych Szkolna Komisja stosuje kryteria i punktację podane w poniższej tabeli pod literami a-g.

Lp.	Kryteria oceny	Granice punktacji	Zasady punktacji
a)	Trafność ujęcia graficznych form zapisu angielskich wyrazów, tj. w sposób wywołujący skojarzenie ze znaczeniem tych wyrazów	0-30 pkt.	maksymalnie po 1 punkcie za każdy element graficzny spełniający kryterium „a”
b)	Uwzględnienie w pracy konkursowej graficznych form zapisu 5 angielskich słów wykazujących fonetyczne podobieństwo do określonych słów polskich, lecz posiadających odmienne znaczenie	0-10 pkt.	maksymalnie po 2 punkty za każdy z pięciu elementów graficznych spełniających łącznie kryterium „a” i „b”
c)	Niepowtarzalność (unikatowość) zastosowanych form graficznych odzwierciedlających znaczenie angielskich słów	0-9 pkt.	maksymalnie po 3 punkty za każdy arkusz pracy konkursowej spełniający kryterium „c”
d)	Oryginalność techniki wykonania pracy konkursowej	0-9 pkt.	maksymalnie po 3 punkty za każdy arkusz pracy konkursowej spełniający kryterium „d”
e)	Czytelność, rozmiary i przestronność rozmieszczenia elementów graficznych na arkuszach	0-6 pkt.	maksymalnie po 2 punkty za każdy arkusz pracy konkursowej spełniający kryterium „e”
f)	Zastosowanie akcentów kolorystycznych	0-6 pkt.	maksymalnie po 2 punkty za każdy arkusz pracy konkursowej spełniający kryterium „f”
g)	Estetyka pracy konkursowej	0-5 pkt.	wg ogólnego odczucia komisji

3. Maksymalna ilość łącznych punktów możliwych do zdobycia przez uczestnika konkursu wynosi 75 pkt.
4. Prace konkursowe, które w eliminacjach szkolnych uzyskają 60% i więcej punktów (tj. od 45 do 75 pkt.) zostaną przekazane organizatorowi konkursu celem zakwalifikowania prac uczniów z najwyższą punktacją do etapu finałowego i dokonania rozstrzygnięcia konkursu.

VI. WARUNKI PRZYSTĄPIENIA SZKOŁY DO KONKURSU

1. Dyrektor Gimnazjum po otrzymaniu regulaminu konkursu i podjęciu decyzji o przystąpieniu szkoły do konkursu podejmuje następujące działania:
 - a) zobowiązuje nauczycieli języka angielskiego do niezwłocznego zapoznania uczniów kl. I-III gimnazjum z regulaminem konkursu oraz sporządzenia wykazu uczniów poszczególnych klas deklarujących uczestnictwo w konkursie,
 - b) wyznacza spośród nauczycieli języka angielskiego Szkolnego Koordynatora Konkursu,
 - c) powołuje Szkolną Komisję Konkursową celem przeprowadzenia eliminacji szkolnych (tj. I etapu konkursu).
2. W terminie do dnia **14 grudnia 2010** nauczyciele języka angielskiego dostarczają Szkolnemu Koordynatorowi Konkursu wykazy uczniów z poszczególnych klas, którzy zadeklarowali udział w konkursie.
3. Szkolny Koordynator Konkursu w terminie do dnia **20 grudnia 2010** przekazuje organizatorowi konkursu drogą elektroniczną na adres: gim3@2lo.elblag.pl zgłoszenie gimnazjum do udziału w konkursie, które jest warunkiem przystąpienia szkoły do konkursu. Zgłoszenie należy sporządzić wg wzoru załączonego do regulaminu.
4. Zgłoszenia szkół przekazane organizatorowi konkursu po upływie terminu podanego w pkt. 3 nie będą uwzględniane.

VII. PRZEBIEG KONKURSU

Konkurs będzie przebiegał dwuetapowo:

- etap I: eliminacje szkolne
- etap II: finał międzyszkolny

A) ETAP I – ELIMINACJE SZKOLNE

1. Eliminacje szkolne przeprowadzają poszczególne gimnazja we własnym zakresie.
2. Uczniowie, którzy zgłosili udział w konkursie przygotowują prace konkursowe samodzielnie, pod dyskretną opieką nauczyciela języka angielskiego.
3. W terminie do dnia **28 lutego 2011** uczniowie składają prace konkursowe swoim nauczycielom języka angielskiego.
4. Nauczyciele języka angielskiego przekazują Szkolnemu Koordynatorowi Konkursu do dnia **04 marca 2011** komplet prac konkursowych wraz z wykazem obejmującym następujące dane: imię i nazwisko autorów prac, klasa, czytelny podpis nauczyciela języka angielskiego.
5. **Szkolna Komisja Konkursowa** przeprowadza eliminacje szkolne:
 - a) Dokonuje przeglądu prac konkursowych oraz ustala ich oceny punktowe zgodnie z kryteriami podanymi w pkt. V a-g regulaminu
 - b) Rejestruje osiągnięte przez uczestników eliminacji szkolnych wyniki na dwóch odrębnych wykazach, co ułatwi pracę Komisji:
 - jeden z wykazów (który podlega przekazaniu organizatorowi konkursu) powinien obejmować wyłącznie uczniów, którzy uzyskali **co najmniej 60% i więcej punktów**, tj. od 45 do 75 pkt. (wzór tego wykazu stanowi załącznik do regulaminu konkursu)
 - drugi zaś wykaz należy przeznaczyć na rejestrację wyników tych uczniów, którzy osiągnęli **poniżej 60% punktów**, tj. mniej niż 45 pkt.
 - c) Sporządza protokół eliminacji szkolnych (wg wzoru zał. do regulaminu)
 - d) Przekazuje Szkolnemu Koordynatorowi Konkursu dokumentację wymienioną w pkt. VII A-8 a, b, c.

6. **Termin zakończenia eliminacji szkolnych upływa z dniem 21 marca 2011.**
7. Wyniki konkursu etapu szkolnego ustalone przez Szkolną Komisję Konkursową i zatwierdzone przez Dyrektora Szkoły są ostateczne.
8. Szkolny Koordynator Konkursu lub inny pracownik upoważniony przez dyrektora Szkoły dostarcza osobiście do siedziby organizatora konkursu (Sekretariat ZSO nr 2 w Elblągu, ul. Królewiecka 42) w terminie wyznaczonym na dzień **28 marca 2011 w godzinach od 9:00 do 14:00** komplet następującej dokumentacji konkursowej:
 - a) protokół Szkolnej Komisji Konkursowej z etapu szkolnego (wg wzoru załączonego do regulaminu)
 - b) wykaz uczniów, którzy w eliminacjach szkolnych konkursu uzyskali co najmniej 60% i więcej punktów (wzór wykazu załączony do regulaminu)
 - c) prace konkursowe uczniów, o których mowa w pkt. 8 b.
Natomiast pozostałe prace konkursowe uczniów pozostają w szkołach macierzystych.
9. Przekazywana organizatorowi konkursu dokumentacja, wymieniona w pkt. 8 a, b, c, powinna być zaopatrzona w koszulki i wpięta do segregatora.
10. W sprawach związanych z konkursem, wymagających wyjaśnień, szkolny Koordynator Konkursu może kontaktować się z przedstawicielem organizatora – mgr Anną Szuszkiewicz (tel przyw. 501 378 392, e-mail anna.szuszkiewicz@poczta.fm)

B) ETAP II – FINAŁ MIĘDZYSZKOLNY

1. Nad prawidłowością przebiegu etapu finałowego czuwać będzie specjalnie powołane przez Dyrektora ZSO nr 2 w Elblągu jury składające się z nauczycieli języka angielskiego oraz zaproszonych przedstawicieli sponsorów i patronów medialnych, którzy wyrażą chęć udziału w pracach jury.
2. Na podstawie dokumentacji przekazanej przez szkoły uczestniczące w konkursie przewodniczący jury powołanego przez organizatora konkursu ustali listę rankingową uczniów, którzy w eliminacjach szkolnych uzyskali najwyższe oceny punktowe. Spośród zgłoszonych przez szkoły wyników, kwalifikacją do etapu finałowego zostanie objętych nie więcej niż 50 uczniów.
3. W trakcie przeglądu i weryfikacji ocen prac konkursowych uczniów zakwalifikowanych do etapu finałowego jury – w uzasadnionych przypadkach – może dokonać korekty wyników ustalonych przez szkolne komisje konkursowe.
4. Spośród finalistów jury wyłoni 10 laureatów i 5 uczniów wyróżnionych.
5. W razie wystąpienia szczególnie uzasadnionej sytuacji, jury zastrzega sobie prawo do innego niż wskazano w pkt. 4 przydziału tytułów laureatów i wyróżnień.
6. Informacje nt. wyników II etapu konkursu (wykaz finalistów, laureatów i uczniów wyróżnionych) będą sukcesywnie zamieszczane na stronie internetowej organizatora konkursu:
7. Wszyscy finaliści otrzymają od organizatora konkursu dyplomy, zaś laureaci i uczniowie wyróżnieni nagrody rzeczowe.
8. Nauczyciele języka angielskiego będący opiekunami laureatów i osób wyróżnionych otrzymają dyplom gratulacyjny.
9. Wręczenie nagród nastąpi na uroczystym podsumowaniu konkursu, które odbędzie się w siedzibie organizatora (ZSO nr 2 w Elblągu) **w kwietniu 2011 roku**. O szczegółowym terminie tej uroczystości Dyrektorzy Gimnazjów i Szkolni Koordynatorzy Konkursu zostaną powiadomieni z odpowiednim wyprzedzeniem drogą elektroniczną.

VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi.
2. Osoby nagrodzone wyrażają zgodę na zamieszczenie swojego imienia i nazwiska oraz danych szkoły na stronie internetowej organizatora konkursu, a także na opublikowanie swoich prac (np. na pokonkursowej wystawie prac w Internecie lub w wydany albumowym).

3. W sprawach nie uregulowanych w niniejszym regulaminie decyzje podejmuje organizator konkursu.
4. Przez przystąpienie do konkursu uczestnicy akceptują zasady zawarte w regulaminie.
5. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej organizatora:

Załączników: 3

1/ Wzór zgłoszenia szkoły do konkursu

2/ Wzór protokołu Szkolnej Komisji Konkursowej

3/ Wzór wykazu uczniów, którzy w konkursowych eliminacjach szkolnych uzyskali co najmniej 60% i więcej punktów – z uwzględnieniem osiągniętych przez nich wyników cząstkowych

Otrzymują:

Wszystkie Gimnazja w Elblągu

Do wiadomości:

1. Wydział Edukacji UM w Elblągu
2. WM ODN w Elblągu

Regulamin opracowała
mgr Anna Szuszkiewicz

**ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA SZKOŁY
W MIĘDZYGIMNAZJALNYM KONKURSIE JĘZYKOWO-PLASTYCZNYM
NA GRAFICZNY ZAPIS ANGIELSKICH SŁÓW KOJARZĄCY SIĘ Z ICH ZNACZENIEM**

/Zgłoszenie należy przekazać organizatorowi konkursu drogą elektroniczną w terminie do dnia
20 grudnia 2010r./

1. Nazwa, nr i adres Gimnazjum zgłaszającego przystąpienie do konkursu.

.....
.....

2. Udział w konkursie zadeklarowało **ogółem:** uczniów

W tym z klas I: ucz.

II: ucz.

III: ucz.

3. Dane Szkolnego Koordynatora Konkursu:

a) imię i nazwisko:

b) specjalność:

c) nr telefonu kontaktowego:

d) adres e-mail:

Elbląg, dnia

**Protokół eliminacji szkolnych
Międzygimnazjalnego Konkursu Językowo-Plastycznego
na: „Graficzny zapis angielskich słów kojarzący się z ich znaczeniem”
przeprowadzonych w Gimnazjum nr w Elblągu**

/Protokół wraz z załącznikami podanymi w nw pkt. 5dostarcza się organizatorowi w dniu 28.03.2011/

1. W dniu Szkolna Komisja Konkursowa w składzie :
- Przewodniczący
- Członkowie
-
-

przeprowadziła w Gimnazjum nr w Elblągu eliminacje szkolne Konkursu Językowo-Plastycznego.

2. Prace konkursowe złożyło ogółem uczniów, w tym :
- z kl. I ucz., kl. II ucz., kl. III ucz.
3. Spośród złożonych prac konkursowych Komisja wykluczyła z udziału w eliminacjach Szkolnych prace Uczniów z powodu nie spełniania wymogów formalnych określonych w pkt. IV 1-8 regulaminu.
4. W wyniku oceny prac konkursowych uczestników eliminacji szkolnych Komisja ustaliła następujące wyniki:
- a) **co najmniej 60% i więcej punktów** (tj. od 45 pkt. do 75 pkt.)
uzyskało **ogółem** uczniów, w tym:
z kl. I ucz., kl. II ucz., kl. III ucz.
- b) **poniżej 60% punktów** (tj. mniej ni ż 45 punktów)
uzyskało **ogółem** uczniów, w tym
z kl. I ucz., kl. II ucz., kl. III ucz.
5. Protokół sporządzono w 2 jednobrzmiących egzemplarzach, z których jeden zostanie przekazany Organizatorowi Konkursu wraz z załączonym wykazem imiennym uczniów, którzy uzyskali co najmniej 60% i więcej punktów oraz pracami konkursowymi tej grupy uczniów.

Protokół sporządzono w dniu

Podpisy Szkolnej Komisji Konkursowej:

.....

.....

.....

.....

